

Paesaggi di Marmo

15-17

Aprile

2016



Durante questo Photo Workshop ripercorreremo l'itinerario del marmo, sia con riprese paesaggistiche dell'area interessata, sia con scatti negli ambienti di lavoro e circostanti, compreso il processo di estrazione e taglio dei grandi blocchi di marmo.



All'interno delle cave ci sposteremo in fuoristrada, accompagnati da un geologo locale, direttore di alcuni cantieri e profondo conoscitore del territorio, che saprà facilmente guidarci tra le varie situazioni lavorative e territoriali in cui ci imatteremo.

Con un permesso speciale fotograferemo anche il più famoso e storico dei laboratori artigianali di Carrara, cercando di cogliere l'atmosfera e ogni particolare di quest'affascinante ambiente di lavoro.



Avremo modo di visitare i piccoli centri dove vivono i cavatori, soffermarci sulla loro realtà quotidiana, assieme al magnifico ed imponente paesaggio che li circonda.





Il Photo Workshop avrà inizio **Venerdì 15 Aprile**, con **ritrovo Giovedì 14** pomeriggio/sera presso l'Hotel prescelto e terminerà **Domenica 17**, dopo una sessione di Photo Editing che vedrà impegnati i fotografi partecipanti nella revisione di una selezione degli scatti eseguiti durante i giorni di lavoro.



Tutte le fasi di scatto saranno seguite costantemente da Sandro Santioli, e proprio per questa ragione **il numero dei partecipanti è limitato a 10.**

Gireremo con occhio attento a catturare il senso del luogo e a restituire la nostra percezione personale.

Come al solito cercherò di darvi stimoli e suggerimenti verso un lavoro documentativo e creativo allo stesso tempo.

Inviterò ogni studente a sviluppare il proprio linguaggio fotografico, il senso critico e la capacità di “vedere” e ricreare nuove immagini. Il lavoro di gruppo porterà inoltre a confrontarsi continuamente con le scelte degli altri fotografi.

Photo Editing

L'intera mattinata della Domenica, ultimo giorno del Photo Workshop, sarà dedicata alla revisione di una selezione di scatti del lavoro individuale. A questo proposito viene invitato ciascuno dei partecipanti ad essere organizzato con il proprio portatile.

Durante il Photo Editing avremo modo di capire ed esaminare le scelte dei nostri scatti raffrontati all'intero gruppo, così da ampliare ed arricchire il nostro modo di ritrarre la realtà, semplicemente ricreandola.



Scheda tecnica riassuntiva

QUANDO

15-17 Aprile 2016

DOVE

Cave di Marmo di Carrara e dintorni

CHI

Master Sandro Santioli

POSTI DISPONIBILI

10

SISTEMAZIONE

Hotel Roma di Marina di Massa (o equivalente)

trattamento Mezza Pensione

DURATA

3 giorni

A CHI SI RIVOLGE

Questo Photo Workshop è rivolto a tutti: principianti (con la conoscenza base della propria macchina fotografica) amatori e professionisti.

Ognuno di questi livelli avrà modo di arricchire il proprio bagaglio di esperienza, confrontandosi e rinnovandosi nella propria tecnica fotografica applicata ad un ambiente unico come le Cave di Marmo di Carrara.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

**Costo Hotel: Euro 70 al giorno, camera singola, mezza pensione
(da pagare all'Hotel in loco)**

Costo Photo Workshop: Euro 300+iva

Anticipo Iscrizione: Euro 150+iva

LA QUOTA NON INCLUDE

Il costo per raggiungere Carrara, Pranzi e Bevande e tutto quanto non indicato nella voce La Quota Include.

ATTREZZATURA

Un computer portatile

Cavalletto

Batterie e Schede di memoria di riserva

Zaino o borsa funzionale equivalente

Abbigliamento comodo a strati

Scarponi da trekking o scarpe comode e...

Entusiasmo infinito!

Nel frattempo ti invito a dare un'occhiata all'articolo su

Le Vie del Marmo Bianco di Carrara, un reportage fotografico corredato dalle parole della giornalista Cathy Newman, apparso su National Geographic Italia nel 2006:

<http://www.nationalgeographic.it/italia/2006/05/01/news/marmo-9043/>

**Per ulteriori info e domande, contattami e sarò felice di risponderti:
info@sandrosantioli.com**